

किल्हा माहधा आदर्श महाविद्यालय, वडेडी, दरभंगा  
(L.N.M.U)

मैथिली प्रतिष्ठा  
स्नातक तृतीय खण्ड  
पंचम पत्र - मैथिली साहित्यक इतिहास  
आधुनिक काल मात्र

नरेश कुमार  
सहायक प्राचार्य  
मैथिली विभाग  
दिनांक 08/09/2020

व्याख्यानक संक्षिप्त अंश (दोसर भाग)

प्रश्न : मैथिलीक आलोचना साहित्यक परिचय दिस ।

उत्तर - डॉ. दिनेश कुमार झा विशुद्ध आलोचनाक दृष्टिकोण सँ मैथिली साहित्यक आलोचक लोकनिकेँ निम्नलिखित प्रणालीक उपयोग करैत देखैत छथि -

1. व्याप्तिवादी प्रणाली
2. वस्तुवादी प्रणाली
3. ऐतिहासिक प्रणाली
4. शास्त्रीय प्रणाली
5. तुलनात्मक प्रणाली
6. निर्णयात्मक प्रणाली ।

व्याप्तिवादी प्रणाली

1. व्याप्तिवादी प्रणालीमे कोनो कवि वा साहित्यकारक व्याप्तिवत्त्व विवेचना पहिनेका दैल जाइत अछि तखन हुनक रचनाक परीक्षण एवं मूल्यांकन करल जाइत अछि । एहि दृष्टिसँ विद्यापति, गोविन्द दास, उमापति, इर्षनाथ, लोचन चन्दा झा, कविशेखर अदरीनाथ झा, लाल दस, सीताराम झा यात्री जी, सुमनजी, प्रो. हरिमोहन झा आदि कवि, नाटककार एवं लेखक दिस आलोचक लोकनिक सर्वाधिक ध्यान गेल ।

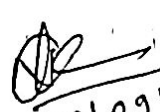
महाकवि विद्यापतिक काव्य पर जनैक आलोचना प्रकाशित भेल अछि ओतेहु ध्यान मैथिलीक दोसर कवि पर नहि । विद्यापति पर अनेहु शोध - प्रबन्ध, आलोचनात्मक ग्रन्थ एवं

स्फुट आलोचनात्मक निबन्ध प्रकाशित आदि। एहि प्रसंगमें स्व० शिवनन्दन ठाकुर, नरेन्द्रनाथ दास, डॉ० उमेश मिश्र, डॉ० डॉ० इन्द्रकान्त झा डॉ० अराविन्द नाथ सिन्हाक योगदान उल्लेखनीय आदि। एत किछु वर्ष सँ विभिन्न संस्था द्वारा विद्यापति पर्व मनाओल जाइत आदि तथा विद्यापति साहित्यक समीक्षा होइत आदि। एहि प्रसंगमें डॉ० मुनीश्वर झा द्वारा सम्पादित 'विद्यापति वाङ्मय' पं० दीनानाथ झा द्वारा सम्पादित 'विद्यापति पुनर्मूल्यांकन चेतना समिति पटना द्वारा प्रकाशित स्मारिका (1971) सेहो विशेष महत्व रखैत आदि।

एकर अतिरिक्त प्रो० राधाकृष्ण चौधरी, डॉ० हरिमोहन मिश्र, डॉ० बासुकी नाथ झा प्रभृति विद्वान समग्र-समग्र विद्यापतिक साहित्यक अनुशीलन कयलनि।

गोविन्द दासक व्याप्तित्व एवं कृतित्व पर डॉ० जयधारी सिंह 'गोविन्द काव्यलोक', डॉ० लक्ष्मी नारायण झा 'मैथिली कवि गोविन्द दास' नामक आलोचनात्मक ग्रन्थक रचना कयलनि। उमापति पर डॉ० गिधर्षन, प्रो० शमानाथ झा एवं डॉ० जयधारी सिंह मौलिक विचार प्रस्तुत कयल। चन्द्र झा पर डॉ० अमरनाथ, डॉ० विश्वेश्वर मिश्र, डॉ० ललितेश्वर झा, प्रो० शमानाथ झा ज्यो० बलदेव मिश्र नीड आलोचना कयलनि।

कविशेखर लक्ष्मीनाथ झाक महाकाव्य 'रुकावली परिणय' पर डॉ० विनेश कुमार झा, महाकवि लालदास पर प्रो० राधाकृष्ण चौधरी, सुरेन्द्र झा 'सुमन' व्याप्तित्व कृतित्व पर डॉ० जनमोल मिश्र, मधुपजी व्याप्तित्व कृतित्व पर डॉ० श्रीमनाथ झा, सीताराम झाक व्याप्तित्व कृतित्व पर डॉ० सूर्यनारायण चौधरी, सामाजिक वातावरणक सन्दर्भमें हरिमोहन झाक मैथिलीक कृतिक अनुशासन विषय पर डॉ० प्रेमशंकर सिंह आलोचनात्मक शोध-प्रबन्ध लिखलनि।

  
08/09/2020