

बिलट महा आदर्श महाविद्यालय, बहेड़ी
दरभंगा (L.N.M.U)

मैथिली प्राविष्टा

स्नातक तृतीय खण्ड

पंचम पत्र - मैथिली साहित्यिक इतिहास
आधुनिक काल मात्र

मरेश कुमार

सहायक प्राचार्य

मैथिली विभाग

दिनांक 03/08/2020

व्याख्यानक संक्षिप्त अंश


(तेसर भाग)

प्रश्न :-

आधुनिक मैथिली नाटकक विकासक रूपरेखा प्रस्तुत करु ।

उत्तर :-

..... हिनक पश्चात् 1914 ई० मे स्व० ईशनाथ झा 'क चीनीक लड्डू' नामक सामाजिक नाटक प्रकाशित भेल । मैथिलीक प्रचलित लोकोक्ति जे खाधि खनैत आदि ससह खसैत आदि, 'कैर नाटकीय प्रदर्शन रहिमे निखरल आदि । चरित्र-चित्रण एवं कथोपकथन रहि नाटकमे पूर्ण सबल ओ सजीव भेल आदि । कथोपकथनसँ रोचक बनस जाक लेल हास्य-व्यंगक सेहो रुपय समुचित योजना भेल आदि । वर्तमान कुत्सित समाजक चित्र रहिमे पूर्णतः चित्रित भेल आदि । पं० जीवन झा "सुन्दर-संयोग" नाटक लिखि जाहि प्रणाली दिशि मार्ग दिगदर्शन करओने बलाइ, स्व० ईशनाथ झा तकरा पूर्ण प्रशस्त करल । सुकर 14 वर्षक पश्चात् हिनक 'उगना' नाटक प्रकाशित भेल । पात्रानुकूल कथोपकथन द्वारा दर्शकके जाहि रूपेँ विमोहित लेखक रहि नाटकमे कर सकलाइ ताहि रूपेँ ओ अपन पहिल कृति "चीनीक लड्डू" मे नहि कर सकलाइ आदि ।



03/09/2020